

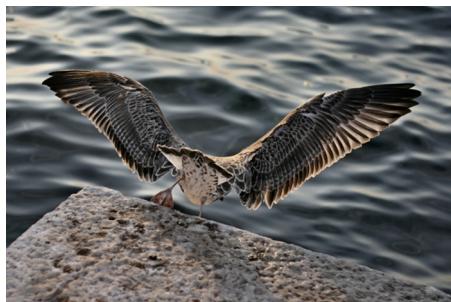
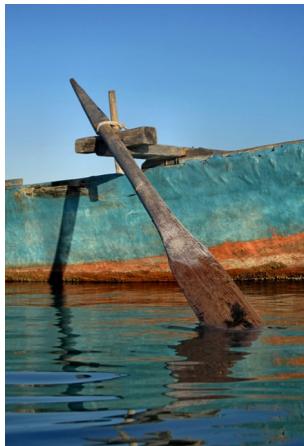
Aleksandar Saša Tomulić

Izložba fotografija

MARE NOSTRUM



**Titov trg 3, Rijeka
travanj-lipanj 2016.**





BIOGRAFIJA

Rođen 1967. g. u Rijeci. Diplomirao strojarstvo na Tehničkom fakultetu u Rijeci 1991. g. Živi i radi u Rijeci.

Sustavno se bavi fotografijom od početka 2004. godine, a druženje s fotografijom traje od djetinjstva. Fotografijom je fasciniran zbog te magije neponovljivog zamrznutog trenutka te s osjećajem za svjetlo, kompoziciju i trenutak, u svom radu preferira uličnu fotografiju i primorske motive, a voli i eksperimentiranje s apstraktnim motivima.

Od 2009. godine je član FIAP-a, primljen je u 2010. godini u članstvo HDLU Rijeka, a iste godine je dobio zvanje Artist FIAP (AFIAP), dok 2012. godine dobiva visoko zvanje Excellence FIAP (EFIAP). Član Fotokluba Pag i fotosekcije KUD-a Baklje.

Izlagao na 10 samostalnih izložbi te na preko 300 skupnih izložbi i dobio preko 120 nagrada i priznanja, a posebno treba izdvojiti zlatne medalje na FIAP salonima u Indiji, Nizozemskoj, Portugalu i Srbiji, godišnje nagrade Hrvatskog fotosaveza za 2009. i 2010. te nagrade "Apoksiomen" za unapređenje kvalitete kulturnog stvaralaštva u PGŽ za 2009., 2010. i 2011. Izlagao na preko 100 FIAP salona u preko 30 zemalja, sedam puta uvršten u nacionalnu selekciju Hrvatskog fotosaveza na FIAP Biennalima.

Početkom 2012. godine je bio selektor Smotre rovinjske fotografije u Rovinju, u proljeće 2014. član međunarodnog žirija FIAP salona Photodays u Rovinju, a početkom 2016. član međunarodnog žirija FIAP salona Maska u Cerknom (Slovenija).

Od početka 2013. godine radi i kao fotografski instruktor i održava fotografске tečajeve i radionice.

